

Chapitre 10

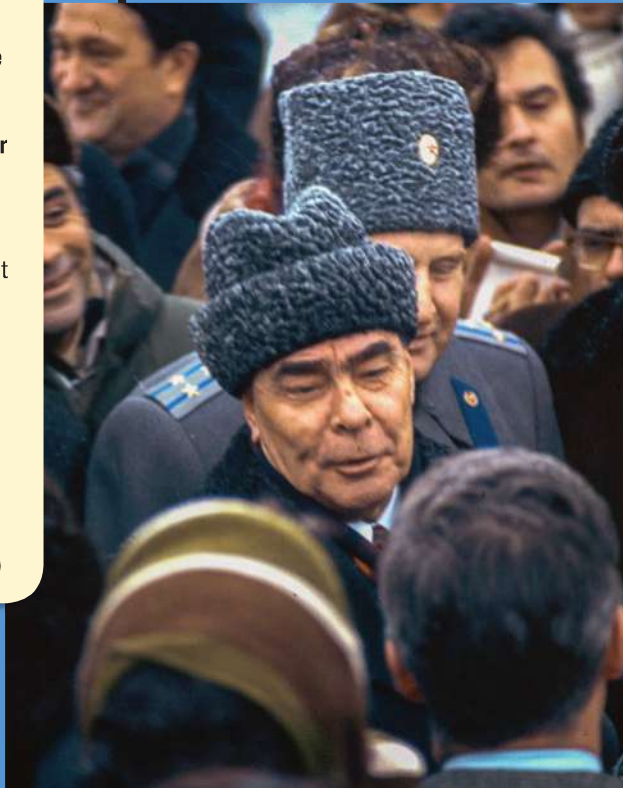
Comment conjuguer cultures communautaires et mondialisation ?

Projet

À la fin du chapitre, vous réaliserez une campagne publicitaire vantant un produit mêlant deux traditions culinaires. Pour préparer ce projet, vous pourrez :

- découvrir comment certains peuples s'adaptent à la mondialisation (p. 133 à 136) ;
- voir un film sur le métissage des cultures (p. 137 à 139) ;
- réfléchir à la difficulté de garder le lien avec ses origines (p. 140).

Réalisez le projet (p. 132)



1 Brejnev, dirigeant de l'URSS de 1964 à 1982, porte une chapka, chapeau traditionnel, lors d'une visite officielle en 1973.



2 En 2013, la chapka est à l'honneur dans les défilés de mode. Elle est devenue un accessoire de mode indispensable.

Les mots ont du sens

a. Selon vous, qu'est-ce qu'une communauté ? Quels mots de la même famille connaissez-vous ?

b. Quel sens donnez-vous au terme « mondialisation » ? À partir de quel mot est-il formé ?

c. Pourquoi, selon vous, peut-on dire que les cultures communautaires et la mondialisation s'opposent ?

1 Quelle est la fonction première de la chapka russe à l'origine ?

2 A-t-elle la même fonction sur l'image 2 ?

3 Pourquoi peut-on dire que la chapka est passée d'une culture communautaire à une culture mondiale ?