

Document 2 Un tableau orientaliste (Eugène Delacroix)

En 1832, Eugène Delacroix, peintre romantique, voyage au Maroc et en Algérie. Il en ramène des livrets de croquis et d'aquarelles, qu'il exploitera longtemps pour peindre ces tableaux. À Alger, il est autorisé à visiter un harem, une révélation qui lui inspirera ce tableau.



Eugène Delacroix, *Femmes d'Alger dans un appartement*, 1834.

> Étudier l'élaboration d'un portrait

- 1 Décrivez l'apparence des femmes au sol (document 2).
Quel sentiment le spectateur peut-il ressentir à leur égard ?