

République et laïcité : la loi de 1905

Au début du ^{xx}e siècle, la République est confrontée à la puissance du clergé catholique, de tendance monarchiste. Les Églises disposent alors d'un statut officiel dans l'État et des budgets publics leur sont attribués. En 1905, les Républicains décident de séparer les cultes de la République pour assurer la stabilité et la neutralité du régime.

➤ **Comment la loi de 1905 établit-elle la laïcité de l'État comme principe essentiel de la République ?**

> Un principe

doc. 1 *La loi de séparation des Églises et de l'État (9 décembre 1905)*

La loi est adoptée après plusieurs mois de débats passionnés à l'Assemblée et dans tout le pays.

Article 1^{er} – La République assure la liberté de conscience. Elle garantit le libre exercice des cultes [...]

Article 2 – La République ne reconnaît, ne salarie ni ne subventionne aucun culte. En conséquence, à partir du 1^{er} janvier qui suivra la promulgation de la présente loi, seront supprimées des budgets de l'État, des départements et des communes, toutes dépenses relatives à l'exercice des cultes. [...]

Article 3 – [...] Dès la promulgation de la présente loi, il sera procédé par les agents de l'administration des domaines à l'inventaire descriptif et estimatif [...] des biens mobiliers et immobiliers des établissements [religieux]. [...]

Article 35 – Si un discours prononcé ou un écrit affiché ou distribué publiquement dans les lieux où s'exerce le culte, contient une provocation directe à résister à l'exécution des lois ou aux actes légaux de l'autorité publique, ou s'il tend à soulever ou à armer une partie des citoyens contre les autres, le ministre du Culte¹ qui s'en sera rendu coupable sera puni d'un emprisonnement de trois mois à deux ans [...]

1. **Ministre du Culte** : membre du clergé.

1 Soulignez un passage qui indique que la République n'est pas antireligieuse. (doc. 1)

2 Quel est l'effet immédiat de la séparation pour les Églises ? (doc. 1)

> Un combat d'idées

doc. 2 *La loi vue par les Républicains*

Le philosophe Voltaire inspire Émile Combes, qui est à l'origine de la loi de Séparation. Lithographie anonyme, 1904-1905, musée Jean Jaurès, Castres.



3 Identifiez les personnages suivants :
Voltaire, Émile Combes, Marianne, le pape

Personnage **A** :

Personnage **B** :

Personnage **C** :

Personnage **D** :

4 Quels éléments indiquent que le dessinateur est favorable à la séparation ? (doc. 2)