

> Un exemple de métissage culturel

doc. 2 *Du Brésil à la France, la diffusion d'un art martial*
Leçon de capoeira à Marseille, face au Vieux-Port.



4 Décrivez la photographie. (doc. 2)

5 Pourquoi parle-t-on de métissage culturel ?
(doc. 2)

> Un acteur au service de la diversité culturelle

doc. 3 *La protection du patrimoine mondial par l'UNESCO*

Le patrimoine est l'héritage du passé dont nous profitons aujourd'hui et que nous transmettons aux générations à venir. Nos patrimoines culturel et naturel sont deux sources irremplaçables de vie et d'inspiration. Des lieux aussi extraordinaires et divers que les étendues sauvages du parc national de Serengeti en Afrique orientale, les Pyramides d'Égypte, la Grande Barrière d'Australie et les cathédrales baroques d'Amérique latine constituent le patrimoine de notre monde. [...]

L'Organisation des Nations unies pour l'éducation, la science et la culture (UNESCO) encourage l'identification, la protection et la préservation du patrimoine culturel et naturel à travers le monde considéré comme ayant une valeur exceptionnelle pour l'humanité. Cela fait l'objet d'un traité international intitulé Convention concernant la protection du patrimoine mondial, culturel et naturel, adopté par l'UNESCO en 1972.

whc.unesco.org, 2014.

6 Relevez dans le texte les objectifs de la politique de patrimoine mondial menée par l'UNESCO.
(doc. 3)

Synthèse

> Complétez le texte avec les termes suivants :
diversité culturelle – culture mondiale – métissage culturel – sports

L'essor de la mondialisation a donné naissance, depuis les années 1970, à une Des paysages urbains, des fêtes, des aliments, des ... ou des langues se retrouvent aujourd'hui partout dans le monde, souvent en lien avec des firmes transnationales (FTN).

La culture mondiale et des pratiques culturelles locales peuvent se mélanger, on parle alors de Plusieurs organismes interviennent afin de protéger la ... : l'UNESCO, les États, les sociétés, etc.

MOTS-CLÉS

- **Culture mondiale** : ensemble d'outils (langue, valeurs, modèles) avec lesquels la plupart des hommes de la planète perçoivent le monde qui les entoure.
- **Métissage culturel** : mélange de plusieurs cultures.
- **Appartenance identitaire** : sentiment que l'on a de faire partie d'un groupe ou d'une société dont on partage les valeurs.
- **Diversité culturelle** : coexistence à l'intérieur d'une même société ou à travers le monde de pratiques culturelles différentes.