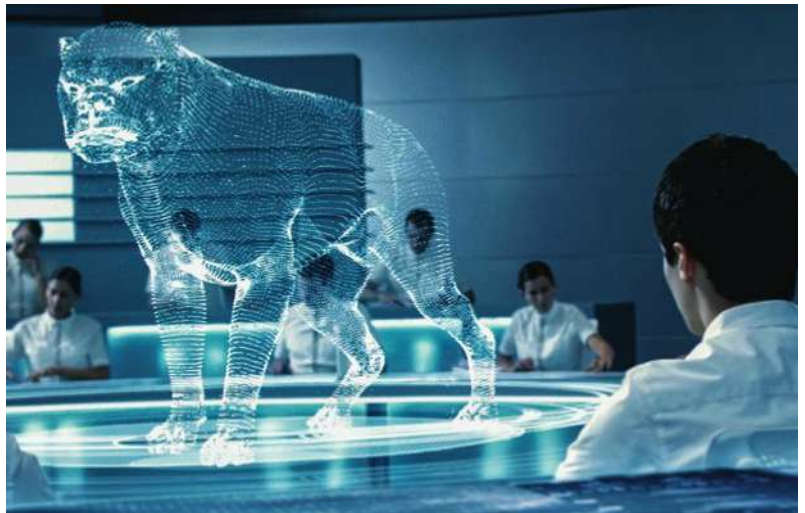


> Écrire un texte dramatique

- 6 Imaginez que Peeta, le second candidat du district Douze, affronte un autre danger créé par les Juges (une attaque de bêtes sauvages, une tempête de pluie acide, un tremblement de terre...). Racontez comment il se sort de cette épreuve en rendant votre récit vivant. Vous pouvez commencer par : « Je me croyais en sécurité, quand soudain... »



Les juges préparant une nouvelle épreuve pour les candidats.

Extrait 3 Quand le spectacle devient mortel

Katniss s'est alliée à Rue au cours de l'aventure. Ensemble, elles mettent au point une stratégie pour affaiblir leurs concurrents, les tributs de carrière : Rue doit les attirer en dehors de leur camp pendant que Katniss détruit leurs provisions. Après avoir accompli sa mission, Katniss s'apprête à retrouver son amie.

C'est un hurlement d'enfant, de petite fille, comme une seule personne dans toute l'arène peut en produire : Rue.

Je pique un sprint, sachant qu'il s'agit sans doute d'un piège, que les trois carrières m'attendent peut-être derrière un arbre, mais sans pouvoir m'en empêcher. J'entends un nouveau cri strident¹ – mon prénom, cette fois.

– Katniss ! Katniss !

– Rue ! je crie, afin qu'elle sache que je suis tout près. (Qu'ils sachent que je suis tout près, dans l'espoir que la fille qui leur a envoyé ces guêpes tueuses, qui a obtenu un onze² à l'entraînement qu'ils ne s'expliquent toujours pas, détourne suffisamment leur attention.) Rue ! J'arrive !

Quand je débouche dans la clairière, elle est par terre, inextricablement³ roulée dans le filet. Elle a tout juste le temps de me tendre la main à travers les mailles et de prononcer mon prénom avant que le pieu⁴ s'enfonce dans sa chair. Le garçon du district Un meurt avant de pouvoir récupérer son arme. Ma flèche lui transperce le cou. Il tombe à genoux et l'arrache, ce qui réduit de moitié le peu de temps qui lui reste. [...]

À quelques pas dans les sous-bois pousse un parterre de fleurs sauvages. Ce sont peut-être des mauvaises herbes mais elles ont des corolles magnifiques, violettes, jaunes et blanches. J'en ramasse une brassée, que je rapporte auprès de Rue. Lentement, tige par tige, je recouvre son corps de fleurs. Je dissimule son horrible blessure. J'encadre son visage. Je pare ses cheveux de couleurs vives.

Ils seront bien obligés de le montrer. Même s'ils choisissent de braquer leurs caméras ailleurs pour l'instant, il faudra bien qu'ils montrent l'enlèvement du corps. Et, à ce moment-là, tout le monde verra Rue et saura que c'est moi qui ai fait ça.

Suzanne Collins, *Hunger Games*, 2009.

1. Strident : aigu.

2. Katniss a obtenu la meilleure note lors des entraînements : 11 sur 12.

3. Inextricablement : sans pouvoir se démêler.

4. Pieu : bâton très pointu servant d'arme.