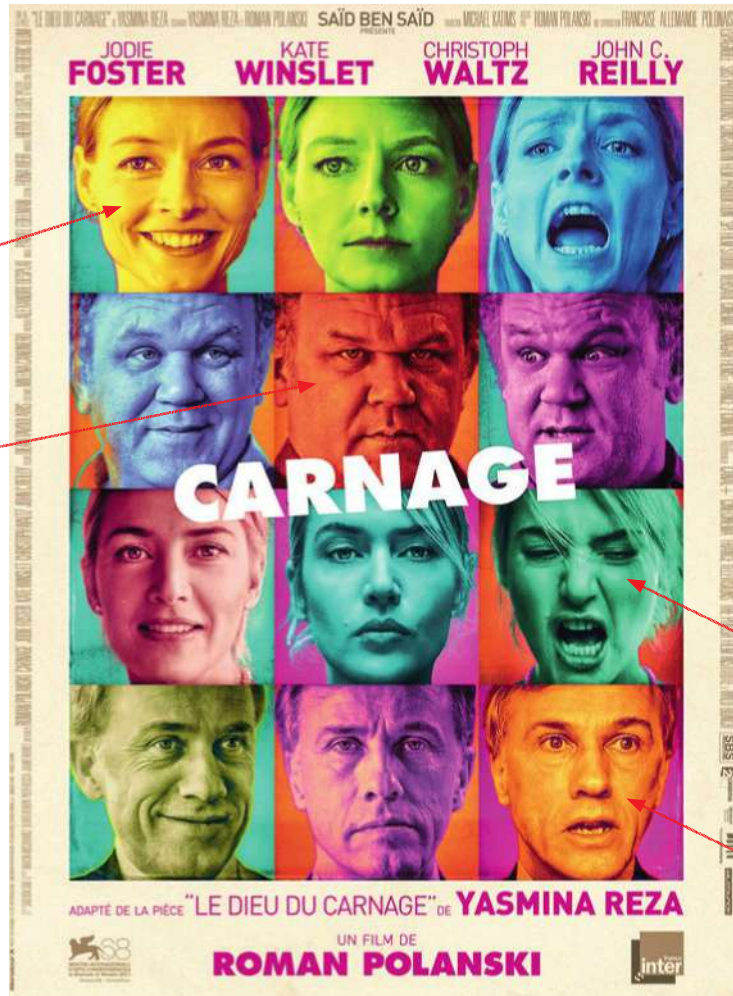


- 9 La pièce *Le Dieu du carnage* de Yasmina Reza a été adaptée au cinéma par Roman Polanski. Voici l'affiche de ce film. Quels sentiments ou émotions peut-on lire sur les visages fléchés ? Aidez-vous de l'exercice 7.



Affiche de *Carnage*, de Roman Polanski, 2011.

- 10 Quels visages pourraient refléter l'état d'esprit des personnages dans l'extrait 1 (p. 59) ?
- 11 Quelle évolution semble avoir lieu dans le film, d'après les expressions de ces visages ?