

- 4 Ce tableau est-il l'illustration fidèle des événements de la place Tian'anmen ? Pourquoi ?
- 5 Selon vous, quel message l'artiste a-t-il voulu transmettre à travers ce tableau ?

> Comparer des tableaux

Document 2 *Tres de Mayo*



Francisco de Goya, *Tres de Mayo*, 1814.

Document 3 *L'Exécution de Maximilien*



Édouard Manet, *L'Exécution de Maximilien*, 1867.

- 6 Lequel des trois tableaux vous semble le mieux dénoncer la violence d'une exécution à mort ? Pourquoi ?

LE SAVIEZ-VOUS ?

Pour peindre *Exécution*, Yue Minjun s'est inspiré d'un tableau d'Édouard Manet représentant l'empereur Maximilien exécuté, avec deux de ses fidèles, par des républicains au Mexique. Pour réaliser cette œuvre, Manet avait sans doute en tête la célèbre toile *Tres de Mayo* de Francisco de Goya, qui représente l'exécution de combattants espagnols par des soldats français.